

**مدى إلمام معلمات التربية الفنية بالفنون
الرقمية وتطبيقاتها في تعليم التربية الفنية**

الفنون الرقمية وتطبيقاتها في تعليم التربية الفنية

م	الإلمام بالفنون الرقمية	درجة الموافقة		
		درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة ضعيفة
١	لدي اطلاع على مدارس الفن الرقمي المعاصرة			
٢	اتابع نشاطات الفنانين الرقميين في المملكة وخارجها			
٣	اهتم بمتابعة المواقع الإلكترونية الخاصة بالفنون الرقمية			
٤	أحرص على حضور معارض الفن الرقمي في المملكة			
٥	استطيع التمييز بين أشكال الفنون الرقمية المختلفة			
٦	تلقيت دورات تدريبية خاصة في الفنون الرقمية			
٧	الفنون الرقمية لا تقتصر على مجالات فنية محددة			
٨	يتيح الفن الرقمي للفنان التعامل مع خامات فنية متنوعة			
تطبيقات الفنون الرقمية				
١	لدي خبرة جيدة ببرامج الحاسوب الرسومية			
٢	لدي الخبرة الكافية لاستخدام برامج تحرير ومعالجة الصور			
٣	استخدم قلم الليزر أو القلم الضوئي لعرض بعض المؤثرات الفنية على شاشة الحاسوب			
٤	استخدم الماسح الضوئي لإدخال بعض الصور إلى الحاسوب للتعامل معها فنياً			
٥	يمكنني تقديم عرض رسومي متحرك باستخدام برامج الرسوم المتحركة			
٦	استطيع تصميم عروض ثلاثية الأبعاد باستخدام برامج التصميم ثلاثية الأبعاد			
٧	استخدم الواح الرسم التفاعلية أو الشاشات التفاعلية بمهارة			
٨	استخدم جهاز الراوتر اليدوي لتصميم مشغولات خشبية			
٩	لدي خبرة كافية في التعامل مع نظم الألوان الرقمية			
١٠	أحرص على تدريب الطالبات على إنتاج أعمال فنية ثلاثية الأبعاد			